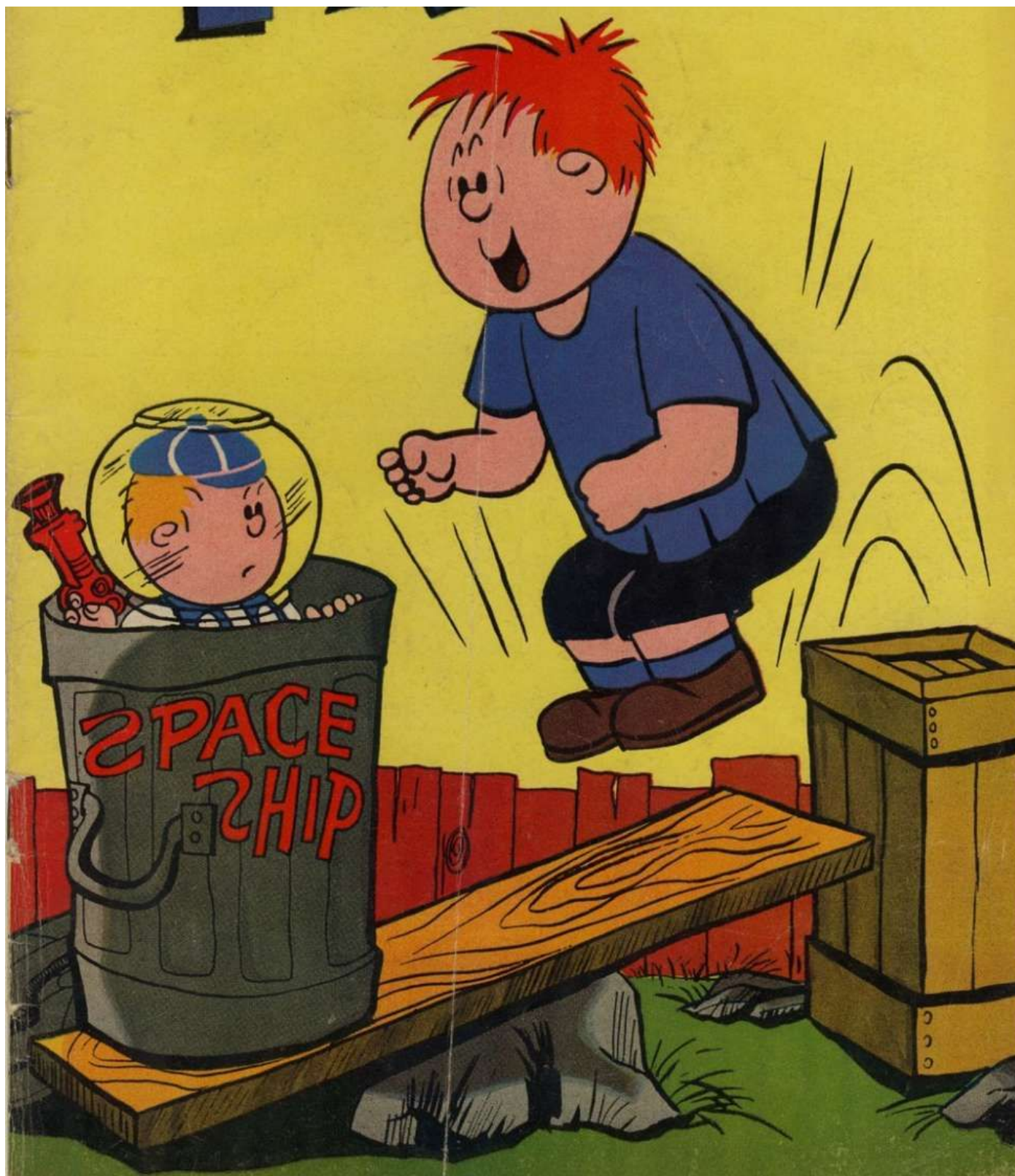


INFERILÁMINAS-2



Una colección de láminas para
trabajar la comprensión inferencial

Seleccionadas por
Juan C. Ripoll Salceda
De <http://comicbookplus.com/>
2018

AMERICA'S FAMOUS NEWSPAPER COMIC STRIP

NOV.

1948



P.D.C.

BRUCE GENTRY

10c



1 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Por qué el hombre lleva a la mujer en brazos?
- ¿Cómo es que se encuentran en esa situación?

Tipo III

- ¿Qué va a hacer el hombre?
- ¿Qué va a pasar a continuación?

Tipo IV

- ¿Dónde se encuentran?
- ¿En qué momento del vuelo ocurrió el accidente?
- ¿Quién de los dos iba dentro del avión?

Tipo V

- ¿Qué opinión puede tener el autor de la viñeta sobre las mujeres?

Un hombre se aleja de los restos de un avión estrellado llevando una mujer en brazos. El avión se está incendiando, de modo que puede haber riesgo de una explosión. Curiosamente, ninguno de los dos parece haber sufrido heridas (teniendo en cuenta el estado del avión) aunque la mujer se ha desmayado.



and
NO. 8

COWBOYS 'n' INJUNS

WHOLESALE DISTRIBUTION
NORTH INDUSTRY, C

10¢



2 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué se ha caído el hombre del caballo?

¿Por qué se ha asustado el caballo?

Tipo III

¿Qué le va a pasar al hombre?

¿Cómo va a reaccionar?

Tipo IV

¿Dónde se encuentran?

¿A qué se dedica el protagonista?

Un hombre se aleja de los restos de un avión estrellado llevando una mujer en brazos. El avión se está incendiando, de modo que puede haber riesgo de una explosión. Curiosamente, ninguno de los dos parece haber sufrido heridas (teniendo en cuenta el estado del avión) aunque la mujer se ha desmayado.

AMERICA'S FUNNIEST SCHOOL HERO

DILLY

MAY
NO. 1
10¢

DILLY DUNCAN of DAREDEVIL COMICS



3 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué el chico de amarillo ha lanzado el contenido del plato?

¿Por qué está agachado el muchacho rubio?

Tipo III

¿Cómo va a reaccionar el hombre de la corbata?

¿Qué le va a suceder al joven que ha lanzado el contenido del plato?

¿Qué explicación va a dar?

Tipo IV

¿Quién es el hombre de la corbata?

¿Dónde están estas personas?

¿Qué momento del día es?

Durante una comida en la cafetería del instituto un joven lanza el contenido de un plato a un compañero. El compañero se agacha y el contenido alcanza a un hombre que está detrás, quizá un profesor o el director del instituto.

Schiff's SHOES
Presents



12¢

FREDDY



15

FREDDY! STOP THAT CLOWNING AND PLAY THAT SONG!

HEH, HEH!



4 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué salen burbujas de la trompeta?

¿Por qué está enfadada la mujer?

¿Qué pretende el joven rubio?

Tipo III

¿Qué va a suceder con el trompetista?

¿Qué le dirá a la mujer?

Tipo IV

¿Qué están haciendo?

¿Quién es la mujer?

¿Qué tiene el joven rubio en la mano?

¿Cómo se las arregló para ponerlo en la trompeta?

Un trompetista trata de tocar mientras de su instrumento salen burbujas. La directora de la orquesta o banda se enfada con él. A un lado se ve a un joven con una pastilla de jabón en la mano que seguramente ha utilizado para hacer que salgan las pompas de la trompeta.

CDC
★ FREDDY
★ EXTRA!

SAVE THIS CORNER! SEE INSIDE FOR YOUR
GIANT JACKPOT PRIZES!

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

A Charlton
Publication

10¢

Freddy

JUNE

ALL SHOCK SHOW

BIJOU THEATRE

WAIT TILL HE
PASSES US!
HA, HA!

YEAH, THEN
WE BOTH
JUMP OUT AND
YELL **BOO!**
HA, HA, HA!

OH, FREDDY,
IT WAS
ONLY A
MOVIE!



NOW PLAYING
The **SHOCK**
OF YOUR
LIFE
AND ANOTHER
GHASTLY MO
WIER
WIERDY
A SUPERNATURAL
THRILLER

JON DAGOSTINO

5 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Por qué el chico moreno está temblando?
- ¿Por qué están disfrazados los otros chicos?

Tipo III

- ¿Qué van a hacer los chicos disfrazados?
- ¿Qué hará el chico moreno?
- ¿Cómo reaccionará la chica?

Tipo IV

- ¿Dónde se encuentran?
- ¿Qué relación hay entre los cuatro personajes?

Una pareja sale del cine. Han visto una película de terror y el chico parece asustado. Escondidos les esperan dos muchachos disfrazados de momia y monstruo de Frankenstein con la intención de darles un susto. Es previsible que en estado en que se encuentra el chico que sale del cine, el susto le hará mucho efecto.



FREDDY

12¢

FEBRUARY

Freddy

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

THE ICE ALWAYS GIVES UNDER HIS WEIGHT... THIS TIME, HE'S PREPARED!!



Joe V. Agostini

6 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué el muchacho pelirrojo lleva esa vestimenta extraña?

¿Qué cree que va a pasar?

¿Por qué está sorprendida la chica rubia?

¿Por qué los otros compañeros no se sorprenden?

Tipo III

¿Qué le va a pasar al chico pelirrojo?

Tipo IV

¿Qué están haciendo?

¿Dónde están?

¿Qué época del año es?

¿Qué temperatura hay?

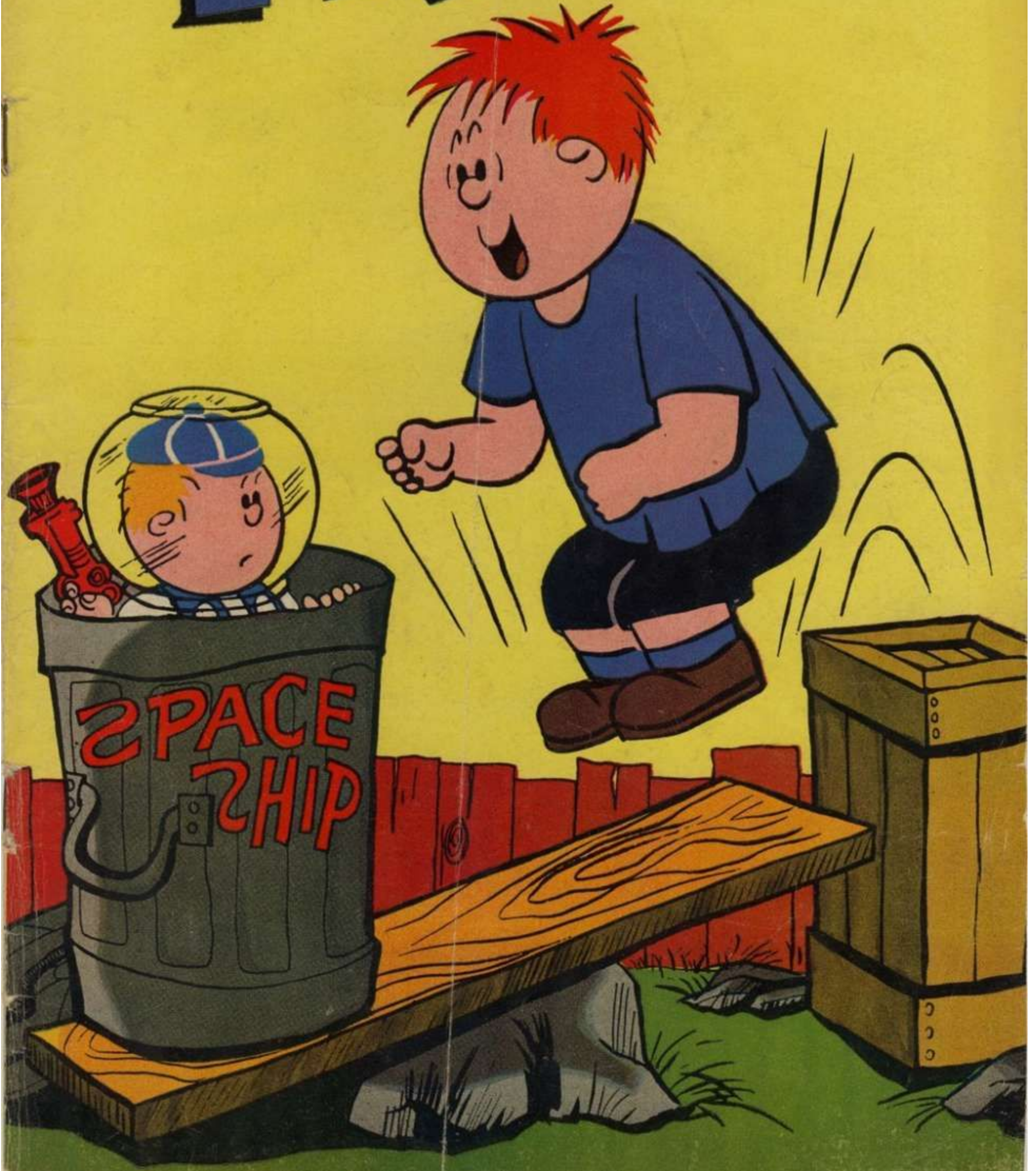
Unos jóvenes están patinando sobre un lago helado. Uno de ellos, el que más pesa va vestido con un pantalón corto, una bufanda y unas gafas de bucear. Parece tener seguro que en algún momento se va a romper el hielo a causa de su peso y se va a zambullir y ya está preparado. Quizá es algo que le ha pasado otras veces, porque a algunos de los compañeros no les sorprende esa indumentaria.

DELL®
12c

12-284-403

JAN.-MAR.

FREDDY



7 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué está saltando el muchacho mayor?

¿Qué hace el pequeño dentro de un cubo de basura?

¿Qué esperan conseguir?

Tipo III

¿Qué va a suceder?

¿Qué pasará cuando se caiga el cubo?

Tipo IV

¿Qué lleva el niño pequeño en la cabeza?

¿Dónde están?

Un niño pequeño está jugando a exploradores espaciales. Se ha hecho una escafandra con una pecera y lleva un arma de juguete. Se ha metido dentro de un cubo de basura colocado sobre un tablón, de manera que cuando el muchacho mayor salte sobre el otro extremo, el cubo se impulsará hacia arriba.

THE KEENEST TEEN IN TOWN



HECTOR

MAR.



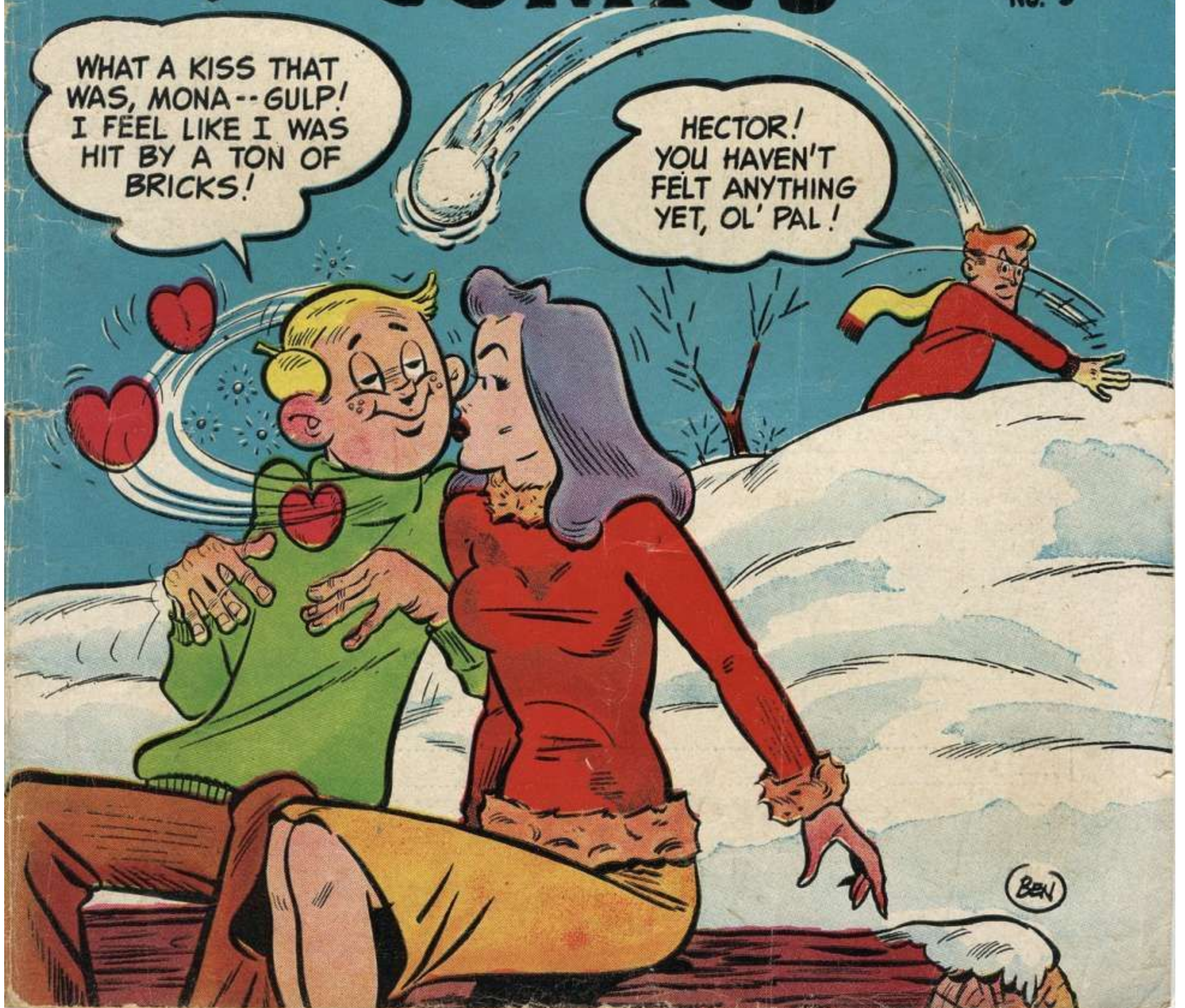
COMICS

10c

No. 3

WHAT A KISS THAT WAS, MONA -- GULP! I FEEL LIKE I WAS HIT BY A TON OF BRICKS!

HECTOR! YOU HAVEN'T FELT ANYTHING YET, OL' PAL!



8 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué está enfadado el chico pelirrojo de la bufanda?

¿Por qué el chico pelirrojo de la bufanda está lanzando una bola de nieve?

¿Qué quieren decir los corazones que hay junto al chico rubio?

¿Por qué la chica besa al chico rubio? ¿Puede tener una intención oculta

Tipo III

¿Qué le va a pasar al chico rubio?

¿Cómo va a reaccionar?

¿Cómo reaccionará la chica?

¿Qué hará el chico pelirrojo?

Tipo IV

¿Dónde se encuentran?

¿En qué época del año están?

Una pareja está sentada en un tronco al aire libre en un paisaje nevado. La chica besa al chico en la cara y el muchacho se queda obnubilado. Mientras tanto, otro muchacho que los ve desde lejos parece sentir celos y lanza una bola de nieve hacia ellos que parece que va a golpear al chico de la pareja. No se sabe si la chica quiere al chico rubio o quizá lo está utilizando para darle celos al pelirrojo.

DELL
COMIC

JUNE - AUGUST

10¢

HENRY ALDRICH



9 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué miran las chicas ese cartel?

¿Por qué están molestos los chicos?

Tipo III

¿Qué van a hacer?

¿Irán a ver la película del actor del cartel?

¿Qué van a hacer después de la película?

Tipo IV

¿Se conocen los cuatro jóvenes que están en la escena?

¿Dónde están?

¿Qué época del año es?

Cuatro jóvenes están en la entrada de un cine. Parecen formar dos parejas (chico-chica), pero las dos mujeres se han adelantado para ver el cartel de un actor de les parece muy atractivo. Los dos chicos observan con desagrado cómo las chicas prestan más atención al cartel que a ellos. En la escena también es interesante observar que las ropas que han elegido son formales y elegantes, como si ir al cine fuera un acto especial o tras la película vayan, por ejemplo, a ir a cenar a algún lugar elegante.

HENRY ALDRICH



Bill Wiersma

10 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Por qué se ha caído el chico?
- ¿Para qué llevaba los bombones?
- ¿Cómo es posible que no haya visto el patín?
- ¿Por qué está preocupada la mujer?

Tipo III

- ¿Qué va a pasarle al muchacho?
- ¿Qué va a hacer la chica?
- ¿Qué les pasará a los bombones?

Tipo IV

- ¿Qué iba a hacer el chico?
- ¿Dónde están?
- ¿De quién es el patín?

Un muchacho lleva una caja de bombones a su novia. Distraído pisa un patín y resbala con él.

DELL
COMIC

SEPT.-NOV.

10¢

HENRY ALDRICH



11 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Por qué al hombre se le caen las manzanas?
- ¿Por qué al hombre la cae agua en la cabeza?
- ¿Por qué sonríe el joven rubio?
- ¿Por qué no se da cuenta de que está mojando al hombre?
- ¿De dónde ha salido el agua que hay en el toldo?

Tipo III

- ¿Qué va a hacer el hombre?
- ¿Cómo va a reaccionar el joven?
- ¿Cómo va a reaccionar la chica?

Tipo IV

- ¿Por qué el hombre y el joven llevan delantal?
- ¿Qué momento del día es?
- ¿Dónde están?

El joven empleado de una frutería baja el toldo de la tienda. Parece que durante la noche ha llovido y se ha acumulado agua en el toldo, que cae sobre su jefe. Este, sorprendido por el remojón, suelta la caja de manzanas que lleva en las manos. El joven no llega a darse cuenta de lo que sucede porque está distraído, hablando con una muchacha.

No. 2

AUG.-SEPT.

The KILROY'S

Inc.

10¢

America's Funniest Family!

**KILROY WAS
HERE!**



12 PREGUNTAS

Tipo II

¿Qué le ha pasado al coche?

¿Por qué salta el hombre?

¿Por qué los chicos están escondidos detrás de un árbol?

¿Por qué la chica tiene cara de sorpresa?

Tipo III

¿Qué va a hacer el hombre?

¿Qué les va a pasar a los chicos?

Tipo IV

¿Dónde están?

¿Cuándo ocurrió el accidente?

¿Quién conducía el coche?

¿Qué personajes son familiares?

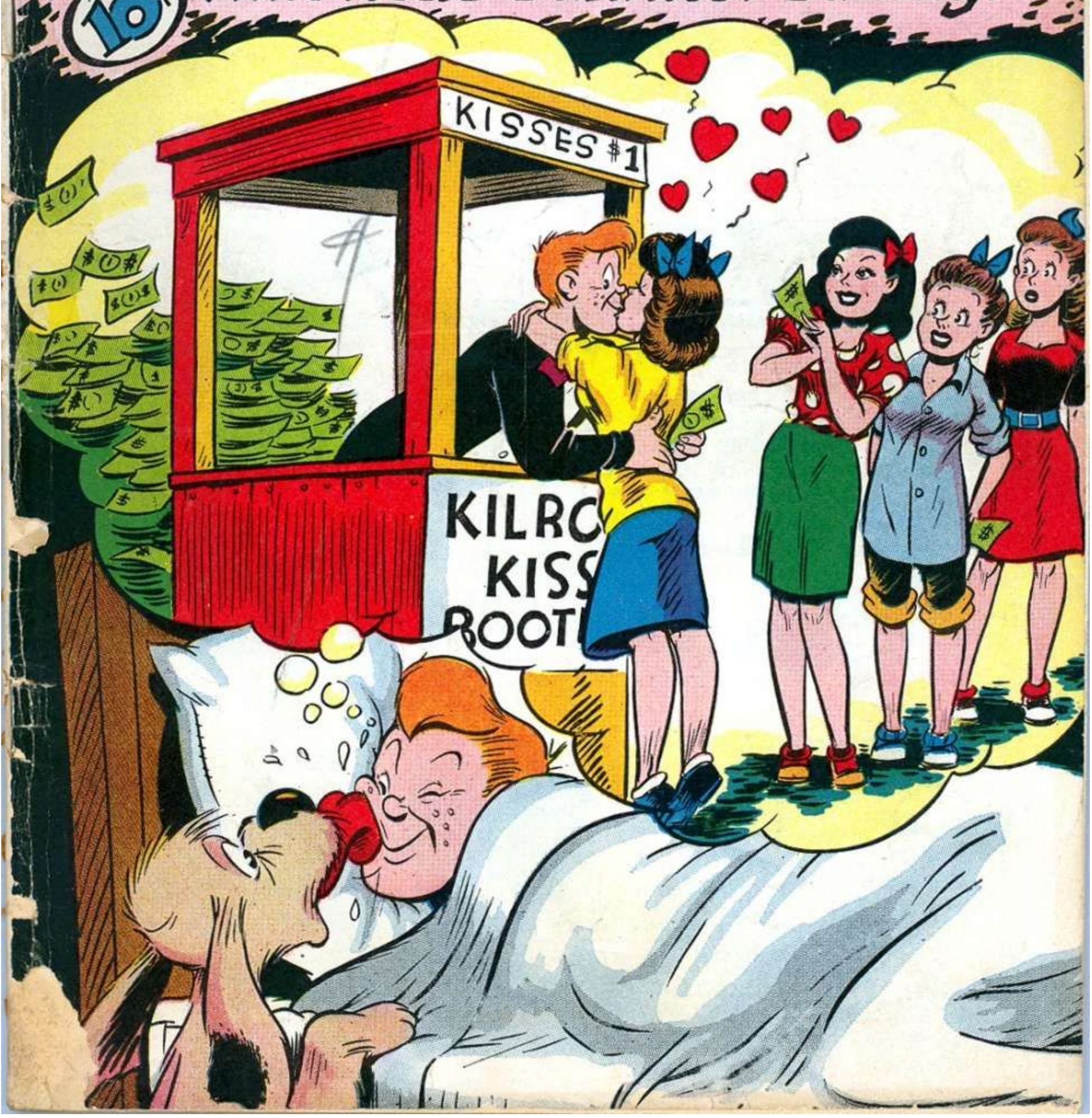
Un hombre se muestra airado al ver cómo su coche ha sufrido un golpe. Dos chicos observan la escena desde detrás de un árbol. Parece que uno de ellos (el chico) ha sido quien chocó el vehículo.

No. 4

DEC.-JAN.

The KILROYS

10¢ America's Funniest Family!



13 PREGUNTAS

Tipo I

¿Quién es el chico que está en la taquilla?

Tipo II

¿Por qué está soñando que le besan?

¿Por qué las chicas llevan dinero en la mano?

¿Cuántas chicas le han besado ya?

Tipo III

¿Qué va a suceder cuando se despierte?

Tipo IV

¿Dónde están?

¿Qué momento del día es?

Un muchacho duerme y, mientras, su perro le lame la cara. Eso hace que sueñe que le están besando. Además, en su sueño varias chicas atractivas hacen cola para pagarle por darle un beso.



America's Funniest Family!

JUN 5



No 43
SEPT.

THE KILROYS

10¢

WOW! I CAN
SEE THE BALL
JUST LIKE IT WAS
ON **TOP** OF
ME!



14 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué está contento el hombre que está de pie?

¿Por qué está utilizando unos prismáticos?

¿Por qué no se da cuenta de que la pelota se le viene encima?

¿De dónde ha salido la pelota?

¿Por qué están sorprendidas las personas que están a su alrededor?

Tipo III

¿Qué va a pasar con la pelota?

¿Qué van a hacer los espectadores?

Tipo IV

¿Dónde están estas personas?

Durante un partido de béisbol un hombre mira con unos prismáticos. Mientras la pelota se dirige hacia él a gran velocidad, piensa que la ve cercana por la potencia de los prismáticos, sin darse cuenta de que le va a golpear.



America's Funniest Family!



N944
NOV.

THE KILROYS

10¢



WODDA JERK! IF SOMEBODY WAS HUNTIN' ME, I WOULDN'T THINK IT WAS SO FUNNY!

15 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué se ríe el conejo?

¿Por qué está confuso el cazador del sombrero?

¿Qué piensa?

¿Por qué saca la lengua el oso?

¿Por qué se le cae la escopeta al cazador de atrás?

Tipo III

¿Qué va a hacer el oso?

¿Qué le va a suceder al cazador?

¿Cómo va a reaccionar el amigo del protagonista?

Tipo IV

¿Qué están haciendo esos hombres con escopetas?

¿Es un buen cazador el hombre del sombrero?

Un cazador se sorprende al ver que el conejo que tiene delante se ríe. El conejo está viendo cómo un oso, relamiéndose, se acerca por detrás al cazador, que no sabe qué le va a ocurrir. Otro cazador también ve la escena, tan sorprendido que se le cae la escopeta.



LIL GENIUS

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

No. 6

10¢

ID

B

Li'l Genius

A CHARLTON PUBLICATION



Betancourt

16 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué se ha desinflado el neumático?

¿Qué quiere conseguir el niño?

¿Por qué el niño está contento y el hombre desesperado?

¿Por qué corre el hombre?

Tipo III

¿Qué hará ahora el hombre?

¿Qué va a pasar con el neumático?

Tipo IV

¿De quién es el coche?

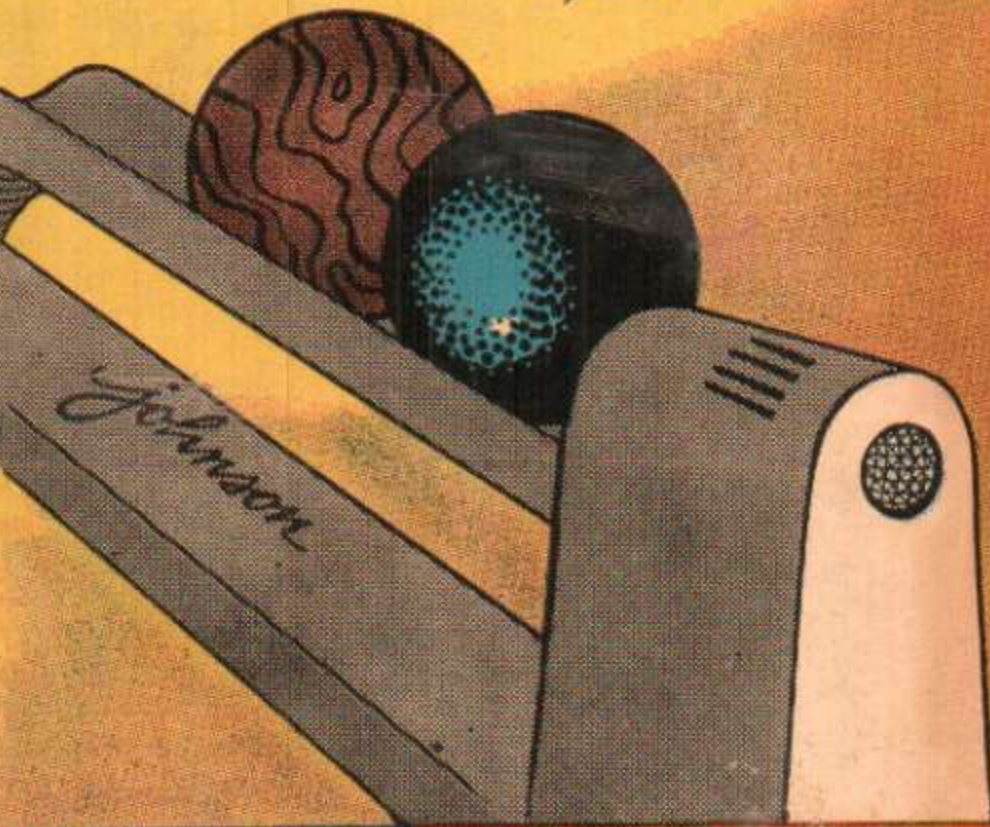
¿Sabe el niño las consecuencias de lo que hace?

Un niño utiliza el aire de la rueda de un coche para inflar globos. La rueda se va deshinchando. Un hombre (probablemente su padre y dueño del coche) lo ve y se dirige angustiado hacia el lugar



L'I'L GENIUS
A Charlton Publication

Lit! Genius



WIN!



Your own
real
live
PONY!

WIN!

Thousands
of dollars
in prizes!
new contest
Every Week!



Transogram
Sweepstakes
**ENTER
NOW!**

17 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué se ha caído el hombre?

¿Por qué no suelta la bola?

Tipo III

¿Qué le va a pasar al hombre?

¿Qué va a hacer ahora el niño?

Tipo IV

¿Dónde están?

¿Qué hay en el bote que tiene el niño?

Un niño ha puesto cola en una bola de bolos. Cuando un hombre intenta lanzarla, descubre que se le ha quedado pegada y, con el impulso cae y se lanza con la bola.



LIL RASCAL TWINS

Lil' Genius-Lil' Tomboy



Li'l Rascal TWINS

A Charlton Publication

NOVEMBER



Frank Johnson

18 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué el niño está asustado?

¿Por qué la niña está tan concentrada?

Tipo III

¿Qué va a hacer la niña?

¿Qué ocurrirá cuando la niña golpee a la abeja?

Tipo IV

¿Qué está haciendo la abeja en la nariz del niño?

Un bicho, quizá una abeja, se ha posado en la nariz de un niño. Este se muestra nervioso o asustado, mientras una niña esgrime un matamoscas con la intención de matar al bicho de un fuerte golpe.



★ LI'L TOMBOY

MARCH

A Charlton
Publication

10¢



Lil' Tomboy



**WIN
8000 PRIZES**
DETAILS IN
THIS ISSUE

FRANK
JOHNSON



19 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Qué quiere hacer la niña?
- ¿Qué quieren hacer los niños?
- ¿Qué piensa la niña al ver los sombreros?
- ¿Quién ha dejado ahí los sombreros?
- ¿Por qué han dejado los sombreros?

Tipo III

- ¿Qué van a hacer los niños?
- ¿Qué pensará la niña cuando las bolas le lleguen desde atrás?

Tipo IV

- ¿Dónde están?
- ¿Qué época del año es?

Unos niños combaten una guerra de nieve. Los tres chicos han engañado a la chica dejando sus sombreros apoyados en el suelo, de tal forma que ella cree que están ahí. Mientras tanto, se han colocado detrás de la chica, que cree que va a sorprenderlos.

104



★ LIL TOMBOY
EXTRA!

SAVE THIS CORNER!

SEE INSIDE FOR YOUR

GIANT JACKPOT PRIZES!

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

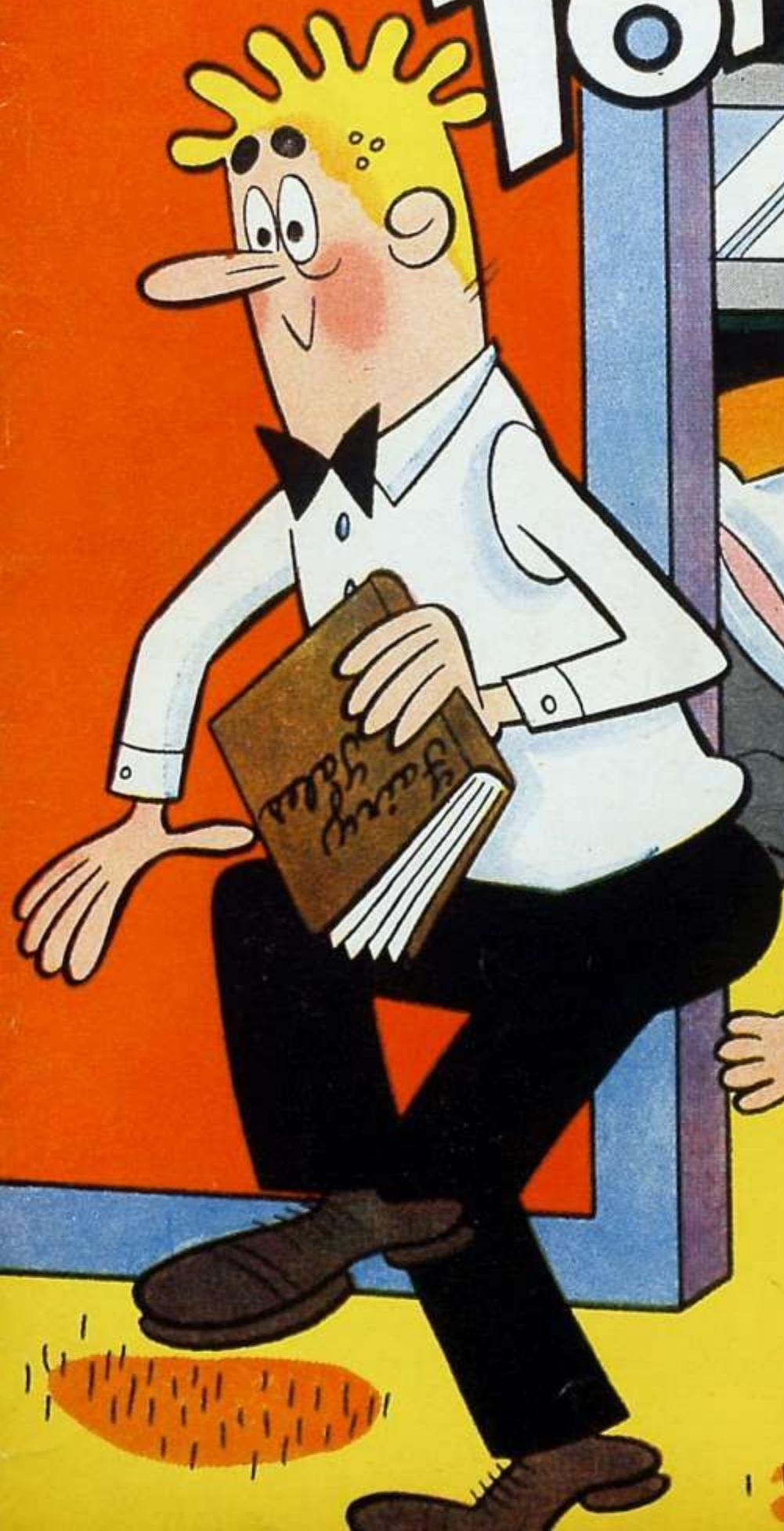
MAY

A Charlton
Publication

10¢



Lil Tomboy



FRANK JOHNSON

20 PREGUNTAS

Tipo II

¿Por qué el hombre sale de la habitación de puntillas?

¿Por qué no se da cuenta de que le sigue la niña?

Tipo III

¿Qué va a hacer el hombre cuando descubra que la niña no está en la cama?

Tipo IV

¿Por qué lleva un libro en la mano?

¿Qué relación hay entre el hombre y la niña?

¿En qué parte de la casa están?

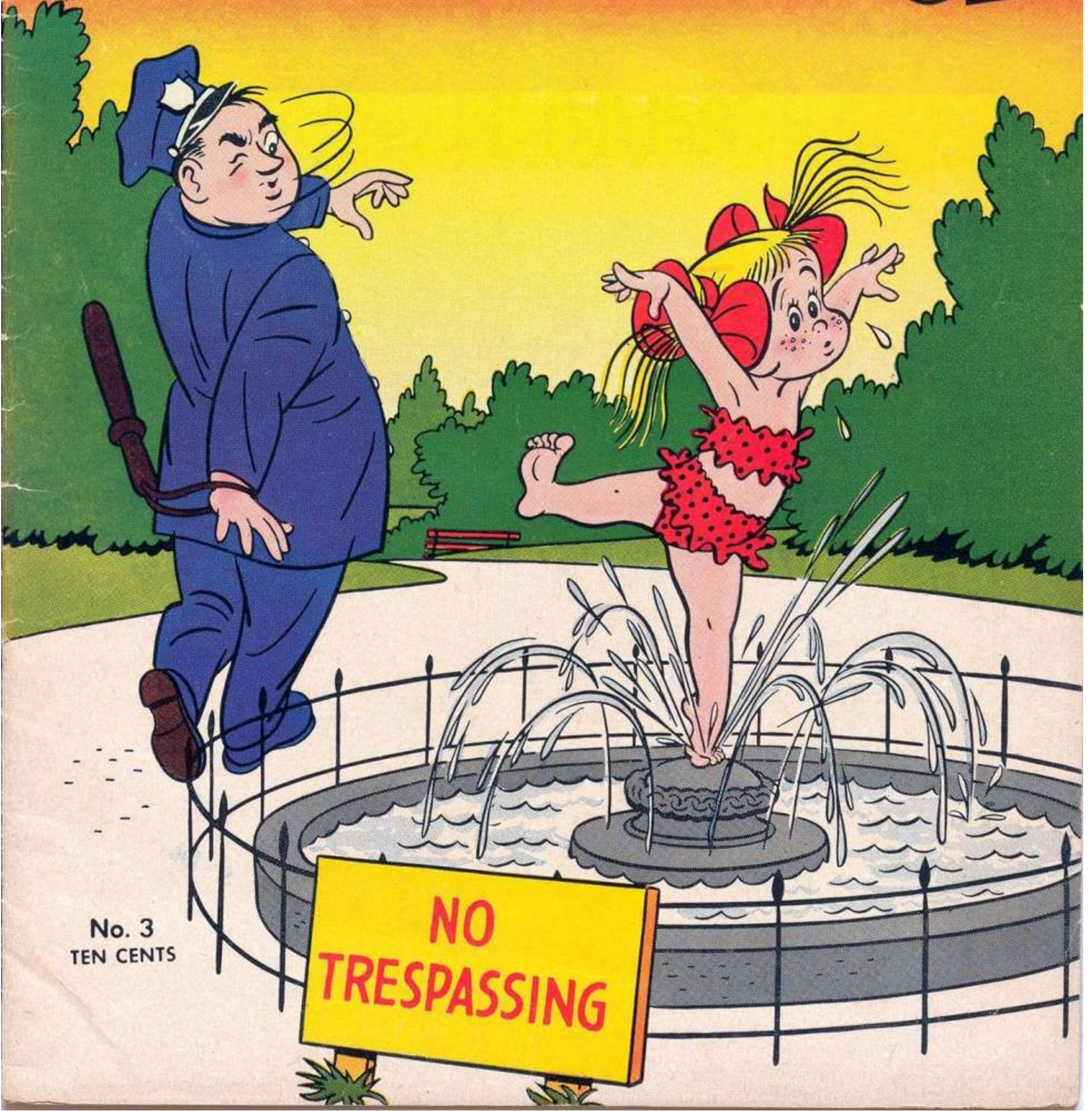
¿Qué momento del día es?

Un hombre sale del cuarto de su hija después de haberle leído un cuento para que se duerma. La niña no se ha dormido y le sigue sigilosamente sin que él se dé cuenta.

ANC



Little Eva



No. 3
TEN CENTS

**NO
TRESPASSING**

21 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Por qué está la niña en la fuente?
- ¿Por qué tiene esa postura tan incómoda?
- ¿Por qué se ha dado la vuelta el policía?
- ¿Por qué la fuente está rodeada por una valla?
- ¿Cuál puede ser el contenido del cartel?

Tipo III

- ¿Qué va a hacer el policía?
- ¿Qué va a hacer la niña?

Tipo IV

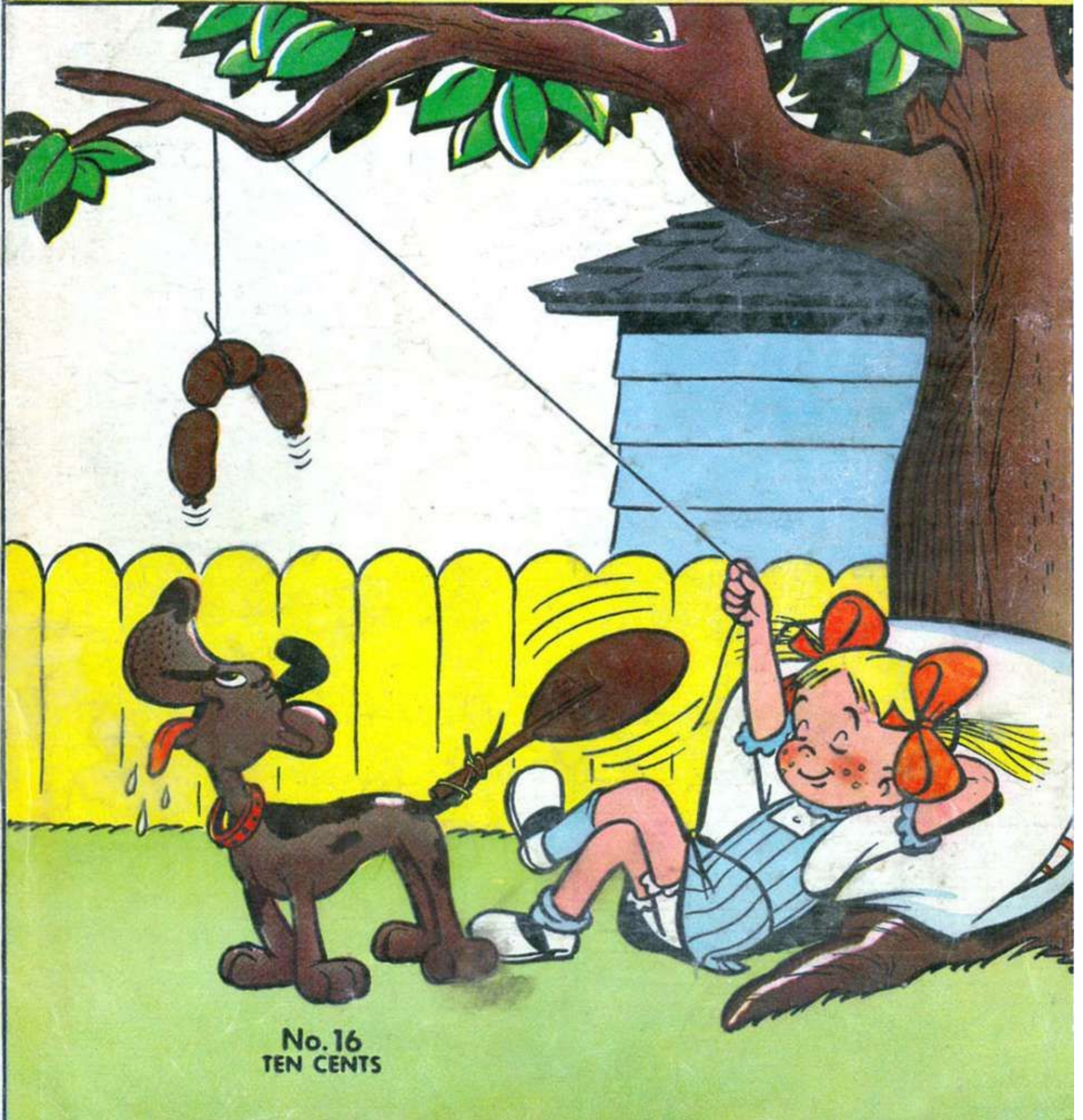
- ¿Dónde están estas personas?
- ¿Qué estación del año es?

Una niña ha entrado a bañarse en una fuente pública, algo que está prohibido. Al acercarse un policía, pone la postura de una estatua para engañarle. El policía, tras pasar, parece caer en la cuenta de que hay algo extraño y se vuelve.

ANC



Little Eva



No. 16
TEN CENTS

22 PREGUNTAS

Tipo II

- ¿Qué hace la niña con la cuerda que tiene atados los chorizos?
- ¿Por qué el perro tiene atado un abanico en la cola?
- ¿Por qué babea el perro?
- ¿Qué quiere conseguir la niña?
- ¿Qué relación hay entre la cuerda, los chorizos el perro y el abanico?

Tipo III

- ¿Qué va a hacer el perro?
- ¿Cuánto tiempo van a estar así?
- ¿Qué pasará si los padres de la niña ven lo que hace?
- ¿Qué pasará si la niña se duerme?

Tipo IV

- ¿En qué estación del año están? ¿Qué temperatura hace?
- ¿De quién es el perro?

Una niña se tumba a echar la siesta y ata un abanico a la cola de su perro. Cuelga unos chorizos de la rama de un árbol de tal manera que puede subirlos y bajarlos con una cuerda que sujeta. Seguramente, cuanto más bajos están los chorizos más mueve el perro la cola y, por tanto, más aire se da a su dueña con el abanico.

VICKY

WICKY



APRIL

SHE'S RICH IN LAUGHS!

COMICS

10¢

RELAY RACE NOTHING!
WE'RE RUNNING
FROM VICKY'S
MOTHER!

FINISH
LINE



HERE THEY ARE AGAIN!
VICKY
WITH HER GANG
BRENDA
ERNIE
IN FUN-FILLED FROLIC

23 PREGUNTAS

Tipo II

¿Qué hace en la carrera una mujer con un rodillo en la mano?

¿Por qué por qué los corredores que van delante no llevan ropa deportiva?

¿De dónde ha salido la pelota?

¿Por qué los corredores con el número 7 y 28 ponen mala cara?

Tipo III

¿Quién va a ganar la carrera?

¿Qué sucederá si la señora alcanza a los muchachos?

Tipo IV

¿Qué hacen los jóvenes que sujetan la cuerda?

¿Dónde están?

¿De dónde viene la mujer?

Dos jóvenes irrumpen en una carrera perseguidos por una señora que les amenaza con un rodillo. La velocidad que llevan estos tres personajes es tan grande que adelantan a los corredores que están compitiendo y se hallan a punto de cruzar la línea de meta.

AMERICA'S SON OF FUN

AN
Archie
MAGAZINE

Wilbur

10c
JUNE

NO.
13

comics



24 PREGUNTAS

Tipo II

¿Qué está haciendo el camarero?

¿Por qué el chico mira con mala cara lo que ha sacado del bolsillo?

¿Qué relación hay entre los dos jóvenes?

Tipo III

¿Qué va a suceder ahora?

¿Cómo va a reaccionar la chica?

Tipo IV

¿Dónde están?

¿Qué han estado haciendo?

Dos jóvenes han estado comiendo o cenando en un restaurante. Cuando el camarero trae la cuenta, el chico mira con preocupación al contenido de su bolsillo ya que solo encuentra unas monedas que no parecen suficiente para pagar. El camarero se ha dirigido a él, así que parece que es él quien ha invitado la chica, posiblemente con una intención romántica.